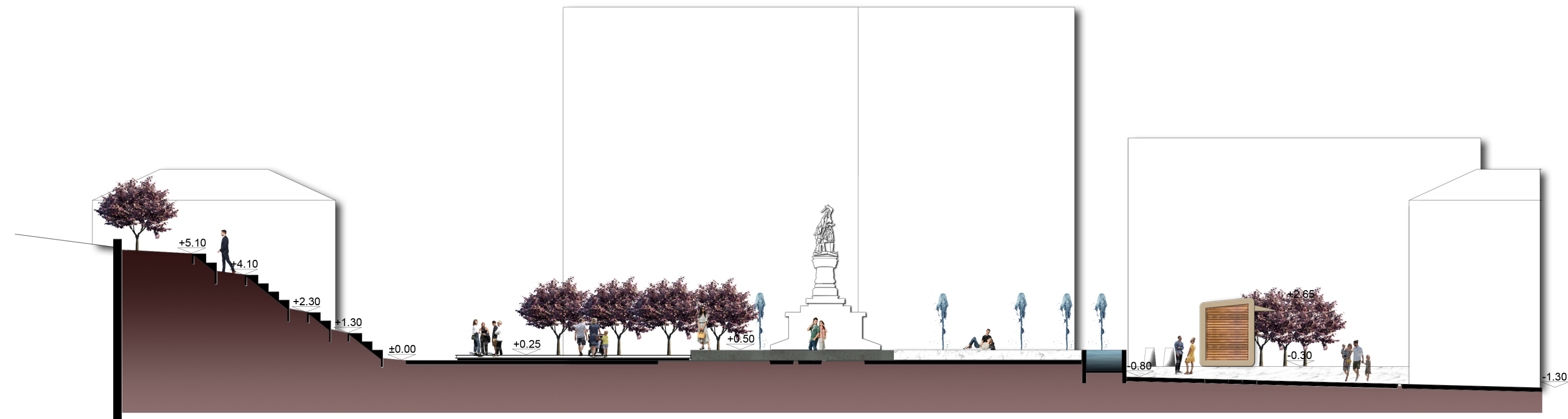
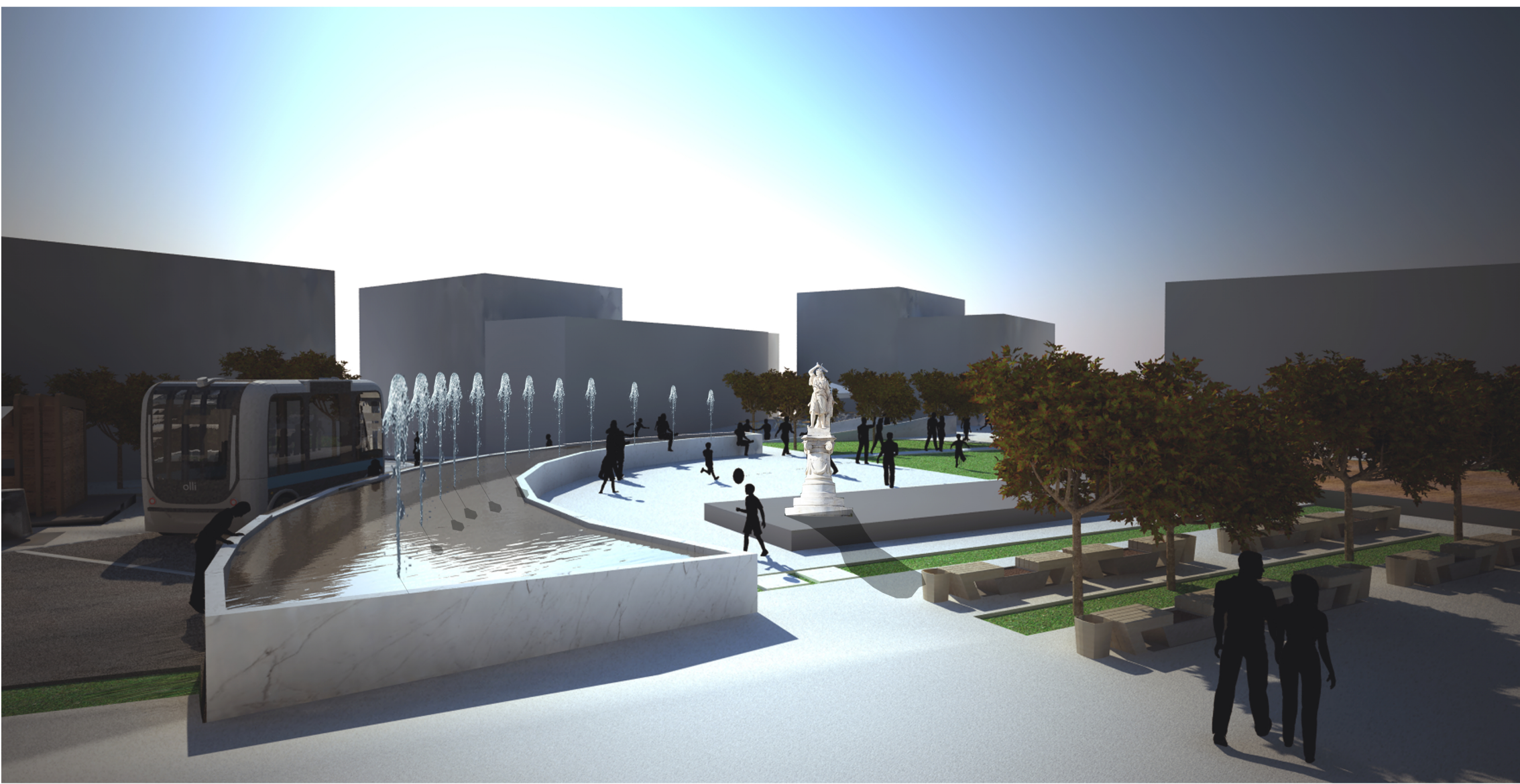


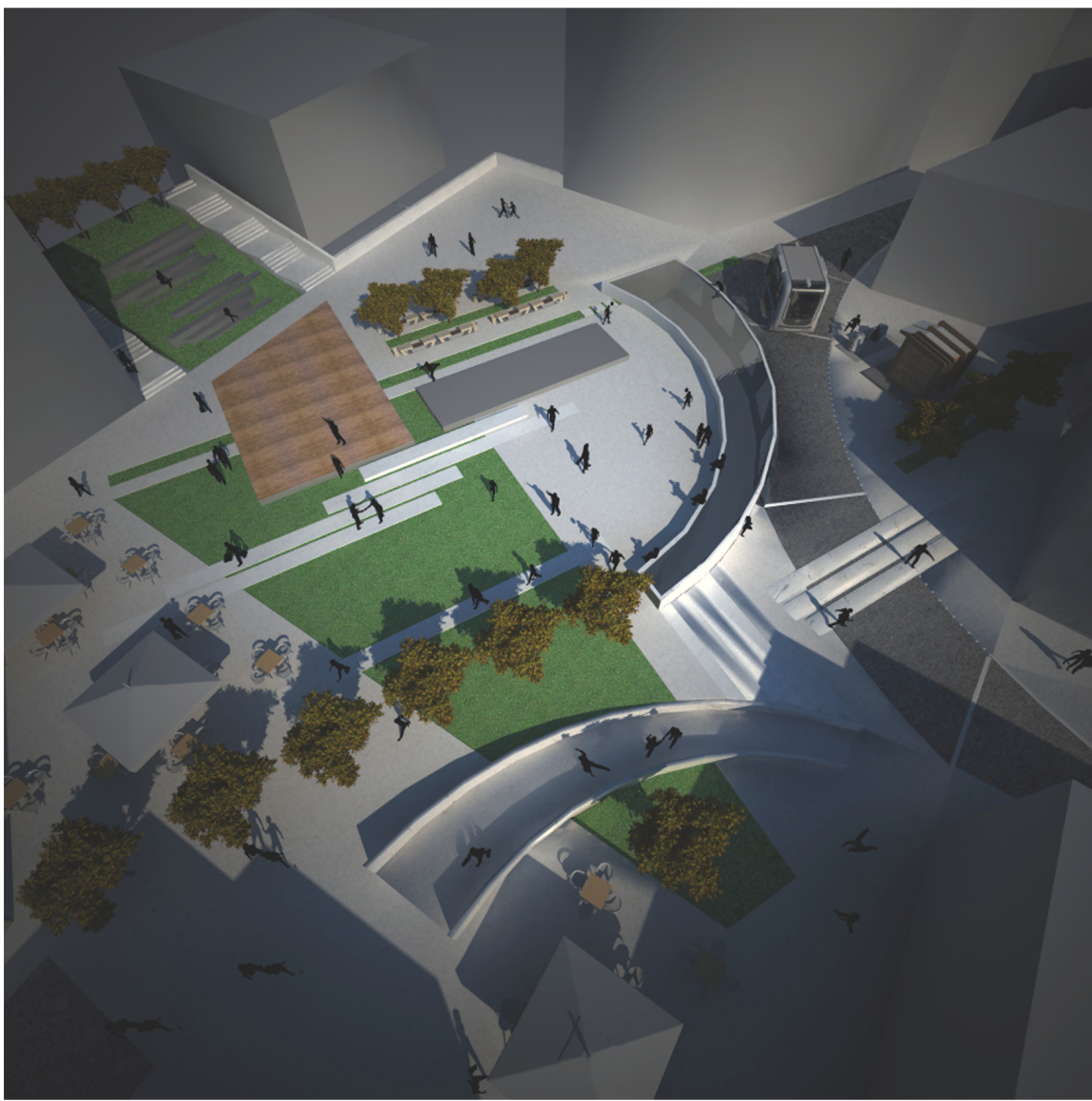
τομή 1-1



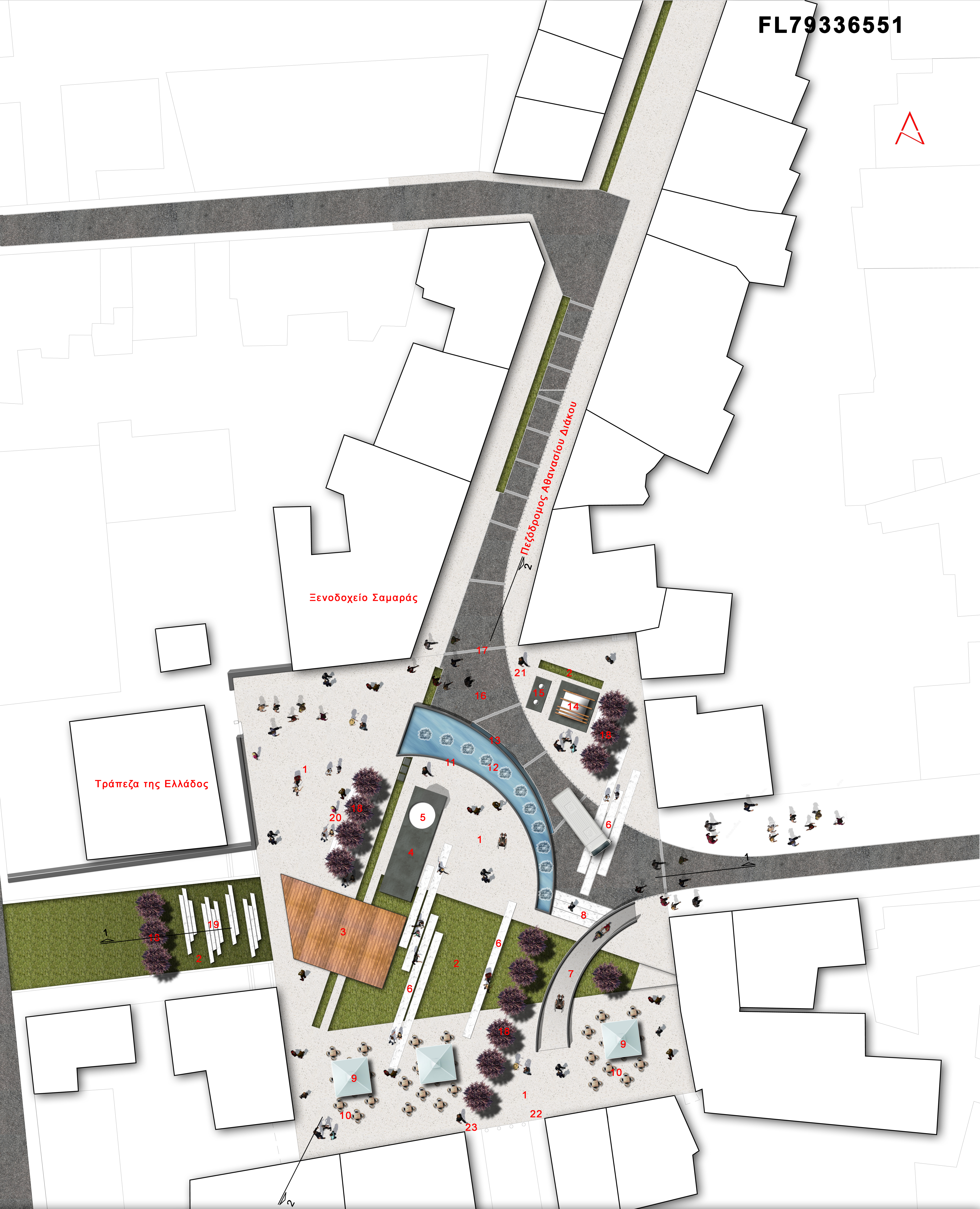
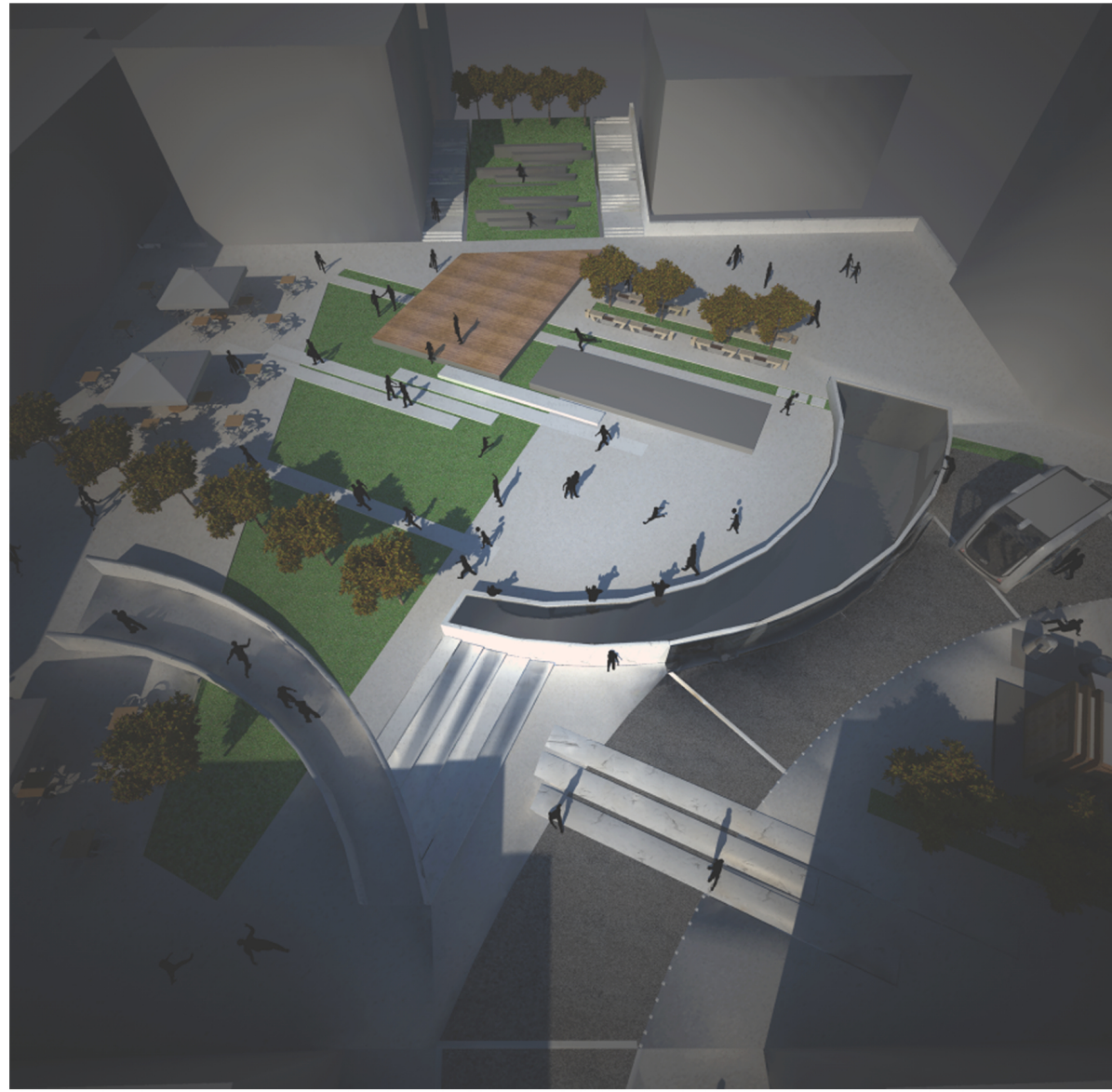
τομή 2-2



θέα από ξενοδοχείο Σαμαράς(πεζόδρομος Αθ.Διάκου)
θέα από οδό Καραγιαννοπούλου



θέα από νότιο μέτωπο κτιρίων
θέα από ανατολικό μέτωπο κτιρίων



Χρήσεις χώρων – Υλικά

1. Χώρος κεντρικής πλατείας, Δάπεδο χυτό βοτσαλωτό χρώματος ανοιχτό γκρι.
2. Χώρος ανάπτυξης χαμηλού πρασίνου και δεντροφύτευσης.
3. Υπερυψωμένος χώρος καλλιτεχνικών εκδηλώσεων . Δάπεδο ξύλινο πάτωμα τύπου deck.
4. Χώρος τοποθέτησης βάσης αβριάντος και τεσσάρων βάσεων για την τοποθέτηση ιστών σημαίων, από εμφανές οπλισμένο σκυρόδεμα.
5. Βάση υπάρχοντος ανδριάντα Αθανασίου Διάκου.
6. Χώρος σύνδεσης και διέλευσης πεζών από οπλισμένο σκυρόδεμα με μαρμάρινη επίστρωση χρώματος λευκού.
7. Ράμπα ανόδου-καθόδου ΑΜΕΑ. Δάπεδο χυτό βοτσαλωτό ανοιχτού γκρι. Πλευρικά τοιχία από οπλισμένο σκυρόδεμα.
8. Σκάλα ανόδου- καθόδου με τοποθέτηση των υπαρχόντων μαρμαρίνων τμημάτων της παλαιάς σκάλας.
9. Υφασμάτινα σκίαστρα τύπου ομπρέλας.
10. Χώρος ανάπτυξης τραπεζοκαθισμάτων.
11. Καθιστικό ενσωματωμένο σε όλο το μήκος του καμπύλου τοιχίου , που ορίζει τον χώρο του νερού από εμφανές οπλισμένο σκυρόδεμα με επένδυση από λευκό μάρμαρο.

12. Χώρος νερού με πίδακες , για τη δημιουργία μικροκλίματος. Εγκιβωτίζεται σε τοιχία από οπλισμένο σκυρόδεμα με επένδυση λευκού μαρμάρου.
13. Μικρός καταρράκτης κατά μήκος του εξωτερικού τοιχίου του χώρου νερού.
14. Χώρος περιπτέρου.
15. Χώρος υπόγειων κάδων ανακύκλωσης απορριμμάτων.
16. Χώρος –δρόμος ήπιας κυκλοφορίας , από ακούρο γκρι κυβόλιθο.

17. Λωρίδα-ορμός , από λευκά κυβόλιθο.
18. Υψηλή φύτευση με τη μεταφορά υφιστάμενων ή νέων δέντρων.
19. Κερκίδες – καθιστικά εξυπηρέτησης του χώρου καλλιτεχνικών εκδηλώσεων , από εμφανές οπλισμένο σκυρόδεμα.
20. Χώρος καθιστικών. Ξύλινη κατασκευή ανοιχτού χρώματος η οποία εδράζει σε ζαρντινέρα από εμφανές οπλισμένο σκυρόδεμα.
21. Στάση λεωφορείων.
22. Θέσεις οχημάτων τροφδοσίας.
23. Θέσεις στάθμευσης οχημάτων ΑΜΕΑ.